STATUT FESTIVALU

I. ZÁKLADNÍ INFORMACE

Zlín Film Festival – Mezinárodní festival filmů pro děti a mládež ve Zlíně

Posláním Zlín Film Festivalu je představovat současnou světovou filmovou tvorbu pro děti a mládež, vytvářet prostor pro setkávání s diváky, tvůrci a odborníky a prostřednictvím filmu přinášet mladému publiku nejen silný kulturní a divácký zážitek, ale také možnost lépe porozumět okolnímu světu, jeho rozmanitosti a hodnotám. Festival zároveň pomáhá mladému divákovi vytvářet si vztah k filmu, rozvíjet schopnost vnímat jeho uměleckou a společenskou hodnotu, sdílet filmové zážitky a společně o nich přemýšlet.

Zlín Film Festival – Mezinárodní festival filmů pro děti a mládež ve Zlíně je organizován společností FILMFEST, s. r. o., se sídlem Filmová 174, 760 01 Zlín, ČR.

67. ročník se uskuteční ve Zlíně od 27. května do 2. června 2027.

II. PROGRAMOVÉ SEKCE

A) ***Soutěže:***
Mezinárodní soutěž celovečerních filmů pro děti
Mezinárodní soutěž celovečerních filmů pro dospívající *(od 12 let)*
Mezinárodní soutěž celovečerních filmů pro mládež *(od 15 let)*
Mezinárodní soutěž krátkých animovaných filmů pro děti *(do 12 let)*
Soutěž celovečerních evropských dokumentů pro mladé publikum
Mezinárodní soutěž studentských filmů Zlínský pes

B) ***Nesoutěžní sekce:***
Světové panorama dětského filmu
Za horizontem dětství
Festivalové vavříny z celého světa
Nový český film a TV
Evropské seriály pro teenagery
Sousedství
VR kino

Zvláštní uvedení
Retrospektivní a profilové sekce

III. PODMÍNKY ÚČASTI

Do soutěžních sekcí mohou být zařazena pouze díla s datem výroby po 1. 1. 2025. Soutěže animovaných filmů se mohou účastnit snímky v maximální délce 15 minut.
Festival neakceptuje krátké hrané filmy (s výjimkou studentských filmů). Podmínkou účasti všech snímků na festivalu je vyplnění přihlášky **zde** a zaslání online screeneru s anglickými titulky (pokud se nejedná o český film) nejpozději do 1. 3. 2027. O účasti na festivalu bude pořadatel písemně informovat přihlašovatele nejpozději do 1. 4. 2027.

IV. DODÁNÍ FILMU A TECHNICKÉ SPECIFIKACE

Podmínkou účasti je dodání filmu ve formátu DCP. Krátké animované filmy a studentské filmy vybrané do soutěží mohou být dodány také ve formátu QuickTime H.264 HD prostřednictvím odkazu pro elektronické nahrání filmu. Filmy vybrané do programu musí být nejpozději do 5. května 2027 dodány pořadateli prostřednictvím odkazu pro elektronické nahrání. Festival jednoznačně preferuje odemčené DCP. K zamčenému DCP je nutné dodat KDM s platností od 22. května do 3. června 2027. Přihlašovatel odpovídá za technickou kvalitu a způsobilost filmu k projekci. V případě technických nedostatků je povinen na žádost pořadatele dodat nový nebo opravený soubor. Nedodržení termínu dodání může být důvodem k vyřazení filmu z programu.

V. JAZYKOVÉ VERZE

Přihlašovatel musí filmy opatřit anglickými titulky. Soutěžní filmy pro děti, animované filmy a nesoutěžní filmy pro děti do 12 let jsou doprovázeny ze strany pořadatele simultánním překladem do češtiny. Ostatní snímky jsou promítány v původním znění s anglickými titulky a zároveň jsou pořadatelem opatřeny českými podtitulky. Pořadatel může udělit výjimku – zejména v případě archivních snímků.

VI. POPLATKY

Účast filmu na festivalu není zpoplatněna. V případě, že přihlašovatel požaduje poplatek za projekci filmu, musí být částka dohodnuta předem.

Faktura za poplatek musí být dodána nejpozději do 30. června 2027. Na faktury dodané po 30. 6. 2027 nebude brán zřetel - tzn. nebudou pořadatelem uhrazeny.

VII. VIDEOTÉKA

Pokud není pořadatelem dohodnuto jinak, přijetím pozvání do programu festivalu účastník souhlasí se zařazením svého filmu do videotéky, pokud není s pořadatelem dohodnuto jinak.
Festivalová VOD platforma je určená výhradně akreditovaným filmovým profesionálům a novinářům.

VIII. FILMOVÉ DELEGACE

K celovečerním soutěžním filmům je zvána nejvýše dvoučlenná delegace na 4 dny (3 noci). K ostatním filmům, které se účastní festivalu, může být po dohodě pozvána dvoučlenná delegace na 3 dny (2 noci). Výjimku z tohoto pravidla může udělit pouze vedení festivalu. Ubytování delegací hradí pořadatel. U více snímků od jednoho producenta se počet členů delegace řeší individuálně s produkcí festivalu. Pokud pořadatel hradí dopravu účastníkům festivalu, pak je hrazena přímo pořadatelem a dle jeho výběru dopravce. Pořadatel nehradí účastníkům festivalu jiné předem neodsouhlasené náklady na dopravu.

IX. POROTY

Soutěžní filmy posuzují:

a. Mezinárodní odborná porota pro celovečerní film pro děti
b. Mezinárodní odborná porota pro celovečerní film pro dospívající a mládež
c. Mezinárodní odborná porota pro krátký animovaný film pro děti
d. Porota ECFA (Evropská asociace pro dětský film)
e. Mezinárodní odborná porota pro soutěž studentského filmu Zlínský pes
f. Dětská porota pro celovečerní film pro děti
g. Evropská mládežnická porota pro celovečerní film pro dospívající a mládež
h. Dětská porota pro krátký animovaný film pro děti

Pořadatel si vyhrazuje právo sestavit i další odborné poroty.

X. CENY FESTIVALU

1. Ceny udělované porotami:

Mezinárodní odborná porota pro celovečerní film pro děti
Zlatý střevíček za nejlepší celovečerní film pro děti
Cena Karla Zemana za vizuální ztvárnění filmu v kategorii celovečerního filmu pro děti

Mezinárodní odborná porota pro celovečerní film pro dospívající a mládež
Zlatý střevíček za nejlepší celovečerní film pro dospívající
Zlatý střevíček za nejlepší celovečerní film pro mládež
Zvláštní cena poroty v kategorii celovečerního filmu pro dospívající a mládež

Mezinárodní odborná porota pro krátký animovaný film pro děti
Zlatý střevíček za nejlepší krátký animovaný film pro děti
Cena Hermíny Týrlové za nejlepší krátký animovaný film pro děti do 6 let

Porota ECFA (Evropská asociace pro dětský film)
ECFA Doc Award za nejlepší evropský dokument pro mladé publikum

Mezinárodní odborná porota pro soutěž studentského filmu Zlínský pes
Zlínský pes – hlavní cena poroty za nejlepší studentský film (s finanční odměnou 1000 EUR)

Cena poroty v kategorii animovaný film
Cena poroty v kategorii hraný film
Cena poroty v kategorii dokumentární film

Dětská porota pro celovečerní film pro děti
Cena dětské poroty za nejlepší celovečerní film pro děti

Evropská mládežnická porota pro celovečerní film pro dospívající a mládež
Cena mládežnické poroty za nejlepší celovečerní film pro dospívající a mládež

Dětská porota pro krátký animovaný film pro děti
Cena dětské poroty pro krátký animovaný film pro děti

2. Cena prezidenta festivalu
Zlatý střevíček za mimořádný přínos kinematografii pro děti a mládež

3. Divácké ceny
Zlaté jablko – cena města Zlína za divácky nejúspěšnější celovečerní film
Cena diváků ČT :D za nejlepší krátký animovaný film pro děti

XI. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

Pořadatel je oprávněn filmy uvádět v rámci oficiálního programu festivalu, včetně oficiálních festivalových projekcí v dalších městech České republiky.

Podáním přihlášky přihlašovatel potvrzuje, že je oprávněn udělit pořadateli souhlas k uvedení filmu a jeho propagaci v rámci festivalu. Přihlašovatel zároveň souhlasí s bezplatným využitím ukázek, fotografií a dalších propagačních materiálů z filmu pro potřeby propagace festivalu, a to v televizním a rozhlasovém vysílání, na internetu, sociálních sítích, v tiskových a dalších propagačních materiálech festivalu. Ukázky z filmu nesmí přesáhnout délku tří minut, u animovaných filmů dvě minuty.

Pořadatel je oprávněn v průběhu festivalu pořizovat fotografie, audiovizuální a zvukové záznamy účastníků, hostů a členů delegací a bezplatně je využívat pro dokumentační, propagační a prezentační účely festivalu, zejména na webových stránkách, sociálních sítích, v tiskových a elektronických médiích, festivalových publikacích a dalších propagačních materiálech.

Filmy zařazené do oficiálního programu festivalu jsou povinny ve svých propagačních materiálech používat oficiální logo nebo festivalové vavříny Zlín Film Festivalu.

Podáním přihlášky přihlašovatel potvrzuje svůj souhlas s tímto statutem a zavazuje se dodržovat jeho ustanovení. Výklad tohoto statutu a rozhodování v případech, které v něm nejsou výslovně upraveny, náleží vedení festivalu.

Markéta Pášmová, umělecká ředitelka, 67. Zlín Film Festival